

# Undervisningsbeskrivelse



BØRNE- OG  
UNDERVISNINGSMINISTERIET  
STYRELSEN FOR  
UNDERVISNING OG KVALITET

Termin	August 2022-juni 2025
Institution	College360 Handelsgymnasiet Silkeborg
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Ditte Kudsk
Hold	HHX2D

## Oversigt over gennemførte undervisningsforløb i faget

Forløb 1	Entrepreneurship (grundforløbet)
Forløb 2	Advertising
Forløb 3	Area Study of the US; American Dreams and Nightmares
Forløb 4	Literature
Forløb 5	Cultural awareness – Danish and American culture
Forløb 6	Area study of the UK
Forløb 7	Other English-speaking countries
Forløb 8	The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?
Forløb 9	Culture and communication – English as a lingua franca (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
Forløb 10	Climate changes – causes, effects, and actions (placeres på 3. år)
Forløb 11	
Forløb 12	Grammar (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 1</b>	<b>Entrepreneurship</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Forløbet "Entrepreneurship" er placeret i grundforløbet og skal give eleverne et førstegangsindtryk af HHX-uddannelsens merkantile profil, idet der arbejdes med unge iværksættere fra forskellige engelsktalende lande.</p> <p>Forløbet afsluttes med en introduktion til den skriftlige genre "manuscript for speech", og i denne tale skal eleverne vise overblik over forløbets kildemateriale, der skal anvendes til at diskutere fordele og ulemper ved at være iværksætter. Forløbet "Entrepreneurship" danner bro til "Advertising", som er det første forløb, som eleverne møder i deres studieretningsklasse.</p>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Læse, forstå og føre samtaler om erhvervsfaglige tekster</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Tilegne sig og anvende relevant faglig terminologi om iværksætteri.</li> <li>• <b>Karrierelæring</b> i form af diskussion i klassen og skriveøvelse, der har som mål at identificere egne styrker og interesser i forhold til et videre karriereforløb.</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Forstå og gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster om erhvervsmæssige forhold</li> <li>• Udtrykke sig flydende med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion.</li> <li>• Skrive et velstruktureret manuskript til tale, hvor brugen af informationskilder dokumenteres i fodnoter.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Principper for tekstopbygning af tale</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Samlet omfang af forløbet i normalsider: 28,4</b></p> <p><b>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid: 15 lektioner</b></p> <p><b>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 5 timer</b></p> <p>Manuscript for speech on entrepreneurship fra "Into Business" by Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017, <a href="https://business.systime.dk/?id=p146&amp;L=0">https://business.systime.dk/?id=p146&amp;L=0</a> (0,3 ns)</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Emma Sheppard: "Will starting your own business make you happy?" from "Company, Culture, Company" by Gitte Jæger Nehlsen, Systime 2018, <a href="https://ccc.systime.dk/?id=c750">https://ccc.systime.dk/?id=c750</a> (5,1 ns)</p> <p>"Pimped Up Custom Wheelchairs: Meet The Designers" (2018)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc">https://www.youtube.com/watch?v=3aLkbRNpOnc</a> (1,1 ns)</p> <p>"Izzy Wheels - Beneath The Surface", (June 2021), <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo">https://www.youtube.com/watch?v=IXvYtzBRZWo</a> (0,4 ns)</p>

	<p>Interview with the entrepreneur Ailbhe Keane, founder and Creative Director of Izzy Wheels, from In-BUSINESS: "Reinventing the wheel" (2018)  <a href="https://businesslike.systeme.dk/?id=c554">https://businesslike.systeme.dk/?id=c554</a> from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (4,7 ns)</p> <p>"The Soft Edge That's Landing Solid Sales" <a href="https://businesslike.systeme.dk/?id=c565">https://businesslike.systeme.dk/?id=c565</a> from Lisbeth Carlson Kjær, Pia Ballegaard Hansen : "BusinessLike", 2019. (5,2 ns)</p> <p>Video: "The 3 Things Gilson Does Differently", <a href="https://gilsonsnow.com/about">https://gilsonsnow.com/about</a> (1 ns)</p> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>Introduction to dictionary: <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a></p> <p>Introduction to brainstorm and mind map <a href="https://www.goconqr.com/en/mind-maps/">https://www.goconqr.com/en/mind-maps/</a></p> <p>Video: "The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs" by Entrepreneur 2019  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA">https://www.youtube.com/watch?v=MNoWePbL8NA</a> (6:20) (2,1 ns)</p> <p>Video: "Failing to Learn" by Nick Gilson at TEDxBucknellUniversity'.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bFvqujCC8XA">https://www.youtube.com/watch?v=bFvqujCC8XA</a> (5 ns)</p> <p>Would you make a good entrepreneur? <a href="https://www.bbc.com/news/business-33851439">https://www.bbc.com/news/business-33851439</a> (0,5 ns)</p> <p>"How to write a communicative assignment - manuscript (HHX A)" from "The English Handbook", by Trine Østergaard, Systeme, 2017 <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259">https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=259</a> (3 ns)</p>
<b>Arbejdsformer</b>	<p>Lærerstyret klasseundervisning, der gradvist i forløbet afløses af arbejdsformer, der giver eleverne større medbestemmelse og ansvar.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lærerstyret klasseundervisning</li> <li>- Pararbejde med ordbogsøvelser, samtale og oplæsning</li> <li>- Diskussion i par, grupper og plenum som optakt til skriftlig aflevering.</li> <li>- Gruppearbejde i makkerskabsgrupper om mundtlig præsentation af selvvalgt iværksætter med fokus på det præsentationstekniske.</li> </ul>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 2</b>	<b>ADVERTISING</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Forløbet "Advertising" er et faggruppebestemt forløb, som skal afvikles på første år som optakt til elevernes første SO-projekt (engelsk, dansk, afsætning), hvor de med baggrund i faglig viden skal udarbejde en reklamefilm. Da elevernes SO-projekt skal arbejde med det danske brand Jack'n Jones' indtrængen på det amerikanske marked introduceres eleverne til de amerikanske værdier, hvilket også hænger sammen med elevernes næste forløb "Area Study of the US; American Dreams and Nightmares". Der er i løbet af forløbet fokus på anvendelse af appelformerne, begrebet "storytelling" og CSR, og hvordan man kan tilpasse reklamer til bestemte målgrupper (særligt den amerikanske).</p> <p>(I anden del af "Advertising" forløbet på 3. år inddrages desuden relevante tværfaglige begreber som CSR, wokeness, greenwashing og wokewashing. Emner som kan inspirere til SOP emner.)</p>
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Faglig læsning af engelske tekster i samspil med afsætning og dansk som optakt til SO-forløb</li> <li>• redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner</li> <li>• sproglig variation og sproglige udtryksformer, herunder økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere reklamer</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd, erhvervsrettet fagsprog</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse ikke-fiktive tekster (reklamer)</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normal sider: 39,7 ns</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> november 2022 til januar 2023 +</p> <p><b>Fordybelsestid (opgøres i timer a 60 minutter): 4</b></p> <p>Video presentation of a commercial for Dove (or another company that uses storytelling or CSR). <a href="https://www.youtube.com/user/doveunitedstates">https://www.youtube.com/user/doveunitedstates</a>. Write a manuscript for your video presentation and hand it in together with your video. (2 ns.)</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>"Dove evolution": <a href="http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U">http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U</a> (1 ns)</p> <p>"Dove beauty pressure": <a href="http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I">http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I</a> (1 ns)</p> <p>"Dove Amy": <a href="http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4">http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4</a> (1 ns)</p> <p>"Dove's vision for the campaign": <a href="http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-Role-Models/">http://www.dove.us/Social-Mission/Dove-Real-Role-Models/</a> (1 ns)</p> <p>"Ford's response to Cadillac's ELR ad": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJK">https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJK</a> (2 ns)</p>

	<p>“From rags to riches” fra "Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012  <a href="https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132">https://fedengelsk.systime.dk/?id=p132</a> (7,1 ns)</p> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>A genre description of advertisements and commercials in “The English Handbook”, Systime 2007  <a href="https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153">https://theenglishhandbook.systime.k/?id=p153</a> (2,8 ns)</p> <p>“How to analyse commercials” in “The English Handbook”, Systime 2017:  <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177">https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p177</a> (0,8 ns)</p> <p>”Storytelling in marketing” fra Brejnholt, Klostergaard og Valentin, FED Engelsk, Systime 2012,  <a href="https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123">https://fedengelsk.systime.dk/?id=p123</a> (7,2 ns)</p> <p>“The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, and Pathos”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oUfOh_CgHQ">https://www.youtube.com/watch?v=oUfOh_CgHQ</a> (0,5 ns)</p> <p>“The three modes of persuasion” from “The English Handbook”, Systime 2017:  <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281">https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=155#c281</a> (1 ns)</p> <p>“How to create a persona in 7 steps – a guide with examples” by Arthur McCay (2017), <a href="https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples">https://uxpressia.com/blog/how-to-create-persona-guide-examples</a> (2,1 ns)</p> <p><a href="http://www.storyboardthat.com">www.storyboardthat.com</a></p> <p>“Writing a synopsis, script, storyboard and shooting schedule”, by Vision video school online  <a href="http://vision.wettintv.de/?page_id=1293">http://vision.wettintv.de/?page_id=1293</a> (5,2 ns)</p> <p>“Advertisements and commercials” in “The English Handbook”, Systime (2017): <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153&amp;L=1">https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=153&amp;L=1</a> (2,7 ns)</p> <p>“An introduction to Ethos, Logos and Pathos”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg">https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg</a> (1,5 ns.)</p>
<p><b>De væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Klasseundervisning med dialog</p> <p>Gruppearbejde og gruppevideopræsentationer af selvvalgte Dove reklamer (storytelling, CSR),</p> <p>Skriftligt arbejde</p> <p>Introduktion til hurtigskrivning som værktøj til at påbegynde en skriveproces</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 3</b>	<b>Area study of the US. American dreams and nightmares</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet "Area Study of the US" indledes med et emne om "The American Dream" på uddannelses første år, hvor eleverne får forståelse for vigtige begreber, samt vigtigheden af at kunne bruge begreber på gymnasiet. Formålet med forløbet er at introducere eleverne til historiske og kulturelle tendenser, der har formet det moderne USA, samt gennem komparative kulturelle analyser at give eleverne en selvforståelse af vores danske kultur og dens værdisæt. Herudover arbejdes der videre med de amerikanske værdier, der blev introduceret i forbindelse med elevernes "Advertising"- og SO1-forløb, hvor eleverne skulle markedsføre et produkt på det amerikanske marked. Endvidere sætter forløbet fokus på Immigration to the US, the Pioneer past, The American Dream, og hvorvidt den er realistisk i dag – herved kommer vi også ind på American nightmares jf. Native American history, Elevernes USA-forløb fortsættes på andet år som optakt til studietur til Oklahoma og New York.
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA</li> <li>• forstå forholdsvis komplekse mundtlige engelske tekster og samtaler af en vis længde om almene og faglige emner fra forskellige regioner og stillejer</li> <li>• analysere og perspektivere aktuelle amerikanske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</li> <li>• redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner</li> <li>• skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive og ikke-fiktive tekster</li> <li>• Tekster, der behandler emner inden for kultur-, samfunds- og erhvervsrelaterede forhold</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere</li> <li>• Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 94,2</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> januar 2023- marts 2023</p> <p><b>Forløbets fordybelsestid</b> (opgøres i timer a 60 minutter) <b>7</b></p> <p>Individual presentation on the USA: Choose a subject about the USA and prepare a 5-minutes oral presentation. Hand in your manuscript and a powerpoint.</p> <p>Plan and write a manuscript for guided tour in Silkeborg for American students from EOSC</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>"Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World  from Today 2017:  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4">https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4</a> (1,8 ns)</p> <p>"Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World" from Business Insider, 2017  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E">https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E</a> (0,7 ns)</p> <p>How Powerful Is Denmark? From "NowThisWorld, 2016  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60">https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60</a> (1,4 ns)</p> <p><small>"Crash course on American history", from Ed.TED, <a href="https://ed.ted.com/featured/OzrFPQq">https://ed.ted.com/featured/OzrFPQq</a> (4,1 ns)</small></p>

	<p>"The Declaration of Independence Background", from "A little bit of history" <a href="https://fedenqelsk.systime.dk/index.php?id=132#225">https://fedenqelsk.systime.dk/index.php?id=132#225</a> (0,5 ns)</p> <p>"Video introduction to the Constitution", by Morgan Freeman and others. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OSW5ldEv6w">https://www.youtube.com/watch?v=OSW5ldEv6w</a> (2 ns)</p> <p>"Declaration of Independence" from History.com: <a href="https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence">https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence</a> (1,2 ns) gemmes til 3. År – repetition</p> <p>Emma Lazarus: "The New Colossus", 1883, from "Worlds of English", Systime, 2010. (0,6 ns.)  <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=97">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=97</a></p> <p>Statue of Liberty - New York by TravelVideoStore:  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsl">http://www.youtube.com/watch?v=F6xb5MbHzsl</a> (2 ns)</p> <p>Great Museums: Face of America: The Ellis Island Immigration Museum:  <a href="http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samg&amp;feature=related">http://www.youtube.com/watch?v=s-6r5D7Samg&amp;feature=related</a> (8 ns)</p> <p>Edward N. Kearny: The Frontier Heritage (1984) from "Worlds of English", Systime, 2010  <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325</a> (3,8 ns)</p> <p>"The Ballad of Buster Scruggs" ("The Gal Who Got Rattled" – short film, Netflix) (10 ns)</p> <p>Painting: "The American Frontier – American Progress", 1872. <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=325</a></p> <p>Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systime, 2010.  <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93</a> (0,5 ns)</p> <p>Introduction to Ralph Waldo Emerson: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONj0">http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONj0</a></p> <p>Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010. (0,5 ns)  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs">https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs</a></p> <p>"Gift for the grangers" <a href="http://www.flickr.com/photos/trialsanderrors/3259708325/sizes//1873">http://www.flickr.com/photos/trialsanderrors/3259708325/sizes//1873</a></p> <p>"The Homesman" movie from 2014 (40 ns.) <a href="https://fjernleje.filmstriben.dk/film/5146962300/the-homesman">https://fjernleje.filmstriben.dk/film/5146962300/the-homesman</a></p> <p>An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout. (4,5 ns)</p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union, the American promise, 2008, from "Worlds of English", Systime, 2010. <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=95">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=95</a> (4,9 ns)</p> <p>Kort gruppeprojekt omkring Native Americans på 1. år. Elevfremlæggelser omhandlende Native Americans mm. Sacagawea, Louis &amp; Clark, Sitting Bull, Geronimo, Trail of Tears, Battle of Little Big Horn, Wounded Knee, The Buffalo and the Native Americans, Indian Removal Act of 1830</p> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>"The US and me", quizzes from "Anne Mette Finderup, Agnete Fog: "Worlds of English", Systime, 2010 (0,6 ns) <a href="https://woe.systime.dk/?id=p99">https://woe.systime.dk/?id=p99</a></p> <p>"The world's love-hate relationship with the USA" from "Worlds of English", Systime, 2010. (0,7 ns) <a href="https://woe.systime.dk/?id=p98">https://woe.systime.dk/?id=p98</a></p> <p>"Understanding Americans" from Targets (2,0 ns)</p> <p>Key American values" (3 ns) <a href="https://jeopardylabs.com/play/understanding-americans">https://jeopardylabs.com/play/understanding-americans</a></p>
<p><b>De væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Eleverne skal gennem forløbet bliver mere selvstændige sprogproducenter, og der veksles derfor ml. forskellige fremlæggelsesformer, præsentationsteknikker, gruppedannelser og arbejdsformer. Der arbejdes med skriftlig fremstilling, herunder hurtig skrivning og procesorienteret skrivning. Forløbet afsluttes med individuelle mundtlige præsentationer af selvvalgt amerikanske emne</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 4</b>	<b>LITERATURE</b> (Bemærk: nogle tekster er læst under andre emner og normalsider tælles under disse)
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet "Literature" har til formål at introducere eleverne til værktøjer og analyseredskaber inden for fiktion genren, som kan anvendes i både mundtlighed og skriftlighed. Forløbet er kørt delvist tværfagligt med litteraturlæsningen i Dansk A. Gennem litteraturlæsningen gives desuden et indblik i både almenyldige samfundsrelevante emner som f.eks. the British educational system, American history and American values, Coming of age, parenthood, and upbringing,
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• analysere og fortolke litterære tekster med relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner</li> <li>• skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed, beherskelse af skriftsproglige normer samt formidlingsbevidsthed.</li> <li>• Demonstrere viden om fagets identitet og metoder.</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• Gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordforråd</li> <li>• Sproglig variation og sproglige udtryksformer</li> <li>• Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af fiktive tekster</li> <li>• Et genremæssigt bredt udvalg af fiktive tekster af engelsksprogede forfattere</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 23,3</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> placeres løbende over uddannelsens 3 år. På 1. år er forløbet placeret i marts/april 2023.</p> <p><b>Forløbets fordybelsestid</b> (opgøres i timer a 60 minutter.) <b>5</b></p> <p>Aflevering af indlæsning af "Now there is peace"</p> <p>Aflevering af den gode indledning</p> <p>Analytical essay on fiction on "Now there is peace"</p> <p>Genafleveringer med diverse indholdsmæssig / grammatisk fokus</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Ralph Waldo Emerson: "A Nation's Strength, 1847, from "Worlds of English", Systime, 2010.  <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=93</a></p> <p>Introduction to Ralph Waldo Emerson: <a href="http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo">http://www.youtube.com/watch?v=PSPuY4RONjo</a></p> <p>Walt Whitman: "I Hear America Singing", 1867, fra "Worlds of English", Systime, 2010.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs">https://www.youtube.com/watch?v=ajKwri2QCBs</a></p>



	<p>Richard Sherman, "Now there is peace", published in "Vanity fair" 1933 (4,2 ns)</p> <p>"The Homesman" movie from 2014</p> <p>An extract from the novel "The homesman" by Glendon Swarthout.</p> <p>Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life "(1978) (short story), Anne Mette FINDERUP and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=110</a> (6,4 ns)</p> <p><b>Supplerende materiale:</b></p> <p>"How to write a hook": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=g127Hu-qzDQ">https://www.youtube.com/watch?v=g127Hu-qzDQ</a> ( 2 ns)</p> <p>"How to write an analytical essay on fiction", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017 (5,9 ns) <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257">https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=257</a></p> <p>"How to analyze a short story or novel", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime, 2017, <a href="https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148">https://theenglishhandbook.systime.dk/?id=p148</a> (4,8 ns)</p>
<p><b>De væsentligste arbejdsformer</b></p>	<p>Samtaleundervisning omkring litterær analyse og fortolkning</p> <p>Undervisningsdifferentiering: inddeling i mindre samtale-grupper</p> <p>Træning i højtlesning med aflevering af lydfiler</p> <p>Finde fokuspunkter i tekstlæsningen og derved undgå en meget skematisk analyse.</p> <p>Øvelser i tekstnær analyse – at understøtte med citater i litterær analyse ved hjælp af PIE.</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 5</b>	<b>Cultural awareness – Danish and American culture</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	På 2. år arbejdes der med cultural awareness, og differences and similarities between the Danish and the American culture. Dette fungerer til optakt til vores udveklings- og studietur til Eastern Oklahoma State college og New York i foråret 2024. I optakten arbejder eleverne sammen med de amerikanske elever / deres "Denpals". I maj 2023 og 2024 besøger disse amerikanske studerende besøger de danske elever, som eleverne er værter i København og Silkeborg. Forløbet har fokus på at bruge engelsk intensivt i en autentisk kontekst, og for med afsæt i egen empiri og erfaringer at få kulturforståelse for livsvilkår og livsstil i 2 meget forskellige dele af USA: hhv. det sydøstlige Oklahoma og metropolen New York.
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Forstå varierede former for autentisk engelsk i en autentisk kontekst.</li> <li>- Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle, samfundsmæssige og historiske emner</li> <li>- Perspektivere tekster til historiske begivenheder i amerikansk historie</li> <li>- Præsentationsteknik</li> <li>- Komparative kulturelle og samfundsmæssige analyser</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ordforråd</li> <li>- Væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i USA</li> <li>- Kulturel bevidsthed</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Samlet omfang af forløbet i normalsider:</b> ca 25 n s.</p> <p><b>Samlet omfang af forløbet i undervisningstid:</b> december 2023-maj 2024</p> <p><b>Samlet omfang af forløbet i fordybelsestid: 12</b></p> <p>Manus og powerpoint til præsentation om <b>Danish culture</b>, præsentationen afholdes først for 1. års Global Business elever i skolens auditorium i marts 2024, og dernæst for studerende og undervisere på Eastern Oklahoma State College i april 2024. (4 timer) (10 ns)</p> <p>Indlæg til <b>touristbrochure</b> og en tilhørende mundtlig præsentation (med pptx) om Oklahoma/New York. Den samlede turistbrochure trykkes og uddeles til klassekammerater, forældre og 1. års Global Business elever. Den mundtlige præsentation afholdes for 1. års eleverne. In pairs, prepare a tourist brochure and a 4-minute presentation on the following topics: The State of Oklahoma, Eastern Oklahoma State College, Robber's Cave State Park, New York – the state and the city, Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick's Cathedral, Ground Zero /World One, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN and Wall Street, Soho, China Town, Little Italy, Brooklyn Bridge, Battery Park (3 timer) (5 ns)</p> <p><b>Facebook post on Denmark.</b> Post the text and pictures/video in our friendship group with the American students. The topics are: The Danish educational system; The Danish health care system, (maternity leave, childcare etc.), What to see and do in Copenhagen; What to see and do in Silkeborg, A video tour of College360 Handelsgymnasiet, The importance of Danish sports clubs for young people, The Danish political system and our new government, The Danish royal family, The high level of trust in Danish society, What is the Danish mindset, and what makes Danes some of the happiest people on earth? Danish companies. (3 timer) (8 ns)</p>

	<p>An introduction of yourselves to the teachers and students at Eastern Oklahoma State College (2 timer)</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>“Denmark Is Considered One Of The Happiest Places In The World  from Today 2017: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4">https://www.youtube.com/watch?v=TH9vdMTbRG4</a> (talt under area study of the US)</p> <p>“Why Denmark Is One Of The Happiest Countries In The World” from Business Insider, 2017 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E">https://www.youtube.com/watch?v=095ULhvaH5E</a> (talt under area study of the US)</p> <p>How Powerful Is Denmark? From “NowThisWorld, 2016 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60">https://www.youtube.com/watch?v=aXYMNHzsQ60</a> (talt under area study of the US))</p> <p>“Declaration of Independence” from History.com: <a href="https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence">https://www.history.com/topics/american-revolution/declaration-of-independence</a> (talt under area study of the US))</p> <p>“The Declaration of Independence Background”, from “A little bit of history <a href="https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c225">https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c225</a> (talt under area study of the US)</p> <p><b>Studietur og udveksling til Eastern Oklahoma College og New York i foråret 2024</b></p> <p><b>Eastern Oklahoma State College</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classes: humanities/ American government/ Business studies</li> <li>• Mass communication tours</li> <li>• Choctaw nation (stickball and community center)</li> <li>• Visit local churches for sermons and activities (Methodist, First Baptist, Sonshine fellowship)</li> <li>• Tour of McAlester Regional Health Center</li> <li>• Tour at Pittsburg country jail</li> <li>• Shooting range with Campus police officers</li> <li>• Business visit in Wilburton at Rough Canyon + SBDC presentation,</li> <li>• American sports (Dodgeball, softball, baseball)</li> </ul> <p><b>New York:</b></p> <p>Rockefeller, Grand Central station, Times Square, Central park, Empire State Building, St. Patrick's Cathedral, Ground Zero, Statue of Liberty, Ellis Island immigration museum, UN, Wall Street, Charging bull, China Town, Brooklyn Bridge, Battery Park, Central park, City hall, 9/11 Memorial Museum,</p> <p>Virksomhedsbesøg med <b>Visit Denmark</b> danske afdeling i København (1. år) og amerikanske afdeling i New York (2. år) med fokus på branding og markedsføring af Danmark til amerikanske turister.</p> <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>Podcast by the Danish Foreign Affair Host: Emma Elisabeth Holtet and Christian Bjørnskov, Aarhus University. "Are Danes really happy? <a href="https://webtv.um.dk/video/83642561/are-danes-really-that-happy">https://webtv.um.dk/video/83642561/are-danes-really-that-happy</a> (8 ns)</p> <p>Key American values” <a href="https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325">https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=325</a> (3 ns)</p> <p>An introduction to Gert Hofstede’s cultural dimensions - the cultural comparison between Denmark and the United States of America <a href="https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/denmark,the-usa/">https://www.hofstede-insights.com/country-comparison/denmark,the-usa/</a> (2 ns) – GEMMES TIL REPETITION PÅ 3. ÅR</p>
<p><b>Arbejdsformer</b></p>	<p>Gruppe-præsentationer, Gruppearbejde, pararbejde, Skriftligt arbejde, Træning af mundtlig sprogfærdighed og præsentationsteknik, Projektarbejde</p>

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 6</b>	<b>Area study of the UK</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet om UK vil fokusere på Det forenede Kongeriges historie som imperium koblet undervisningsforløbet om "English as a lingua franca". Et mere nutidigt fokus er på social mobilitet, poverty, immigration, British national identity, Covid-19, Brexit og UK politics.
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Et bredt udvalg af tekster, der tilsammen beskriver væsentlige sproglige, historiske, kulturelle, og samfundsmæssige forhold i Storbritannien</li> <li>• analysere og perspektivere aktuelle britiske forhold på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold</li> <li>• Anvende relevante tekstanalysemetoder til at fortolke og perspektivere tekster</li> <li>• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner</li> <li>• Forstå varierede former for autentisk engelsk</li> <li>• Anvende tekstanalytiske begreber og metoder til at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster. Forståelse for bredt udvalg af fiktive tekster, der er genremæssigt forskellige</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	Forløbet dækker al kernestof
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 58,3</b>  <b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> forløb primært vinter 2. år  <b>Forløbets fordybelsestid</b> (opgøres i timer a 60 minutter): <b>12</b></p> <p>Analytical essay on non-fiction on Cop26: Boris Johnson says 'doomsday device' of climate change is ticking", Glasgow, November 2021: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mr3mQ3yVDOw">https://www.youtube.com/watch?v=mr3mQ3yVDOw</a> (1,8 ns)</p> <p>Prime Minister Rishi Sunak delivers climate speech at COP27, Egypt, November 2022: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=btrrv8u">https://www.youtube.com/watch?v=btrrv8u</a> (1,6 ns) (5 timer)</p> <p>Genafleveringer af rettede opgaver (procesorienteret skrivning) (2 timer)  Manuscript for Speech on Brexit (5 timer)</p> <p><b>Kernestof</b>  <b>The British Language</b>  "How To Speak British": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=orPN3CupkkE">https://www.youtube.com/watch?v=orPN3CupkkE</a> (1 ns)  "Why Brits and Americans Spell Differently": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ztGYZII3QYk">https://www.youtube.com/watch?v=ztGYZII3QYk</a> (1ns)</p> <p>Kahoot on British vs. American English: <a href="https://create.kahoot.it/share/american-english-vs-british-english/6a22f8ae-fb0d-4ae3-9423-0900cc01eed7">https://create.kahoot.it/share/american-english-vs-british-english/6a22f8ae-fb0d-4ae3-9423-0900cc01eed7</a></p> <p>"How to Swear Like a Brit": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QnLA583OqKM&amp;list=PL-IC2onsbk7iMrYCFnTPmr8g0EBFj32aT&amp;index=29">https://www.youtube.com/watch?v=QnLA583OqKM&amp;list=PL-IC2onsbk7iMrYCFnTPmr8g0EBFj32aT&amp;index=29</a> (1ns)</p> <p><b>Nations and cultural differences in the UK /British national identity</b>  "The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10">https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10</a> (1ns)  "God save the Queen": <a href="http://www.telegraph.co.uk/news/0/god-save-the-queen---lyrics-of-the-british-national-anthem/">http://www.telegraph.co.uk/news/0/god-save-the-queen---lyrics-of-the-british-national-anthem/</a> (0,3 ns)  "The history of the union Jack": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WVZQapdkwLo">https://www.youtube.com/watch?v=WVZQapdkwLo</a> (0,5 ns)</p> <p><b>The British empire and postcolonialism</b>  Rudyard Kipling: "The White Man's Burden" (1899) poem, Anne Mette Finderup and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=115">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=115</a> (0,5 ns)  Kahoot on "Rudyard Kipling: The White Man's Burden (1899)", <a href="https://create.kahoot.it/details/duplicate-of-the-white-man-s-burden/4d8a9ec9-a3ea-439a-9856-f682b9e75719">https://create.kahoot.it/details/duplicate-of-the-white-man-s-burden/4d8a9ec9-a3ea-439a-9856-f682b9e75719</a></p>

Ruperake Petaia: "Kidnapped" (1980) (poem), Anne Mette FINDERUP and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <https://woe.systeme.dk/?id=p109> (1,2 ns)

### Climate politics in the UK

Cop26: Boris Johnson says 'doomsday device' of climate change is ticking", Glasgow, November 2021: <https://www.youtube.com/watch?v=mr3mQ3yVDOw> (5:12)

Prime Minister Rishi Sunak delivers climate speech at COP27, Egypt, November 2022: [https://www.youtube.com/watch?v=btrrv8u\\_DCI](https://www.youtube.com/watch?v=btrrv8u_DCI) (5:21)

### BREXIT

BBC, November 2022, "What impact is Brexit having on the UK economy?"

<https://www.youtube.com/watch?v=PgliEIL-AFw> (1,9 ns)

Euronews, January 2023, "Poll for UK newspaper finds almost two-thirds of sample want another Brexit vote". <https://www.youtube.com/watch?v=YIC906UhCXA> (0,4 ns)

Financial Times, November 2022, "The Brexit effect: how leaving the EU hit the UK".

<https://www.youtube.com/watch?v=wO2IWmgEK1Y> (9,5 ns)

HM Government, January 2022, "The Benefits of Brexit", (1,8 ns)

ITV News, 9 June 2022, "Brexit cost the UK billions in lost trade and tax revenues, research finds."

<https://www.youtube.com/watch?v=S0osFjN4MX0> (0,9 ns)

The Independent, 9 February 2022, "The 'new normal' for Britain? Poverty and destitution".

<https://www.independent.co.uk/voices/child-poverty-universal-credit-national-insurance-b2011121.html> (2,2 ns)

### Education and class

Penelope Lively: "The Happiest Days of Your Life" (1978) (short story), Anne Mette FINDERUP and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=110>

(tælles under forløbet fiction)

#### Illegal immigration to the UK - GEMMES TIL 3. ÅR

"Asylum seeker barge docks in Portland as migration bill progresses" by Maria Zaccaro BBC News, July 2023 <https://www.bbc.com/news/uk-england-dorset-66231414> (0,3 ns)

"UNHCR: Illegal Migration Bill 'extinguishes' most refugees' right to seek asylum

By Lucas Cumiskey, Independent, 26 March 2023 <https://www.independent.co.uk/news/uk/unhcr-home-office-house-of-commons-government-bill-b2308201.html> (1,8 ns)

Is the UK's illegal migrant crackdown working? - BBC Newsnight, June 2022: <https://www.youtube.com/watch?v=BFP3mdh68c> (1,9 ns)

"UK's controversial illegal migration bill set to become law", AFP, July 2023, <https://www.rfi.fr/en/international/20230718-uk-s-controversial-illegal-immigration-plan-set-to-become-law> (1 ns)

"UK illegal migration bill will have profound consequences, warns UN body" by Ben Quinn, The Guardian, July 2023, <https://www.theguardian.com/uk-news/2023/jul/18/uk-migration-bill-to-become-law-as-government-sees-off-lords-challenge> (2,3 ns)

#### Social mobility and poverty in the UK - GEMMES TIL 3. ÅR

Sky News. Many "Treadmill Families Who Are Running Harder But Standing Still" - Social Mobility, November 17, 2016, [https://eff.sharepoint.com/sites/360-eksamensopgaver/LVMopgaver/Engelskopgaver/HX/Engelsk\\_A\\_2017\\_maj\\_med\\_netadaang/index.aspx#](https://eff.sharepoint.com/sites/360-eksamensopgaver/LVMopgaver/Engelskopgaver/HX/Engelsk_A_2017_maj_med_netadaang/index.aspx#) (1 ns)

The Guardian. My social mobility journey feels more like an exhausting, endless quest. November 16, 2016, <https://www.theguardian.com/commentisfree/2016/nov/16/social-mobility-working-class-graduate-britain> (2 ns)

Why are so many children living in poverty in the UK? - BBC Newsnight

<https://www.youtube.com/watch?v=s76BP49-IQ> (4 ns)

Diverse statistik hentet fra: <https://stateofchildhealth.rpch.ac.uk/evidence/family-and-social-environment/child-poverty/> (1 ns)

Report by Johnathan Cribb, Tom Wernham "Living standards, poverty and inequality in the UK:2022" published on 14 July 2022: <https://ifs.org.uk/publications/living-standards-poverty-and-inequality-uk-2022> (5 ns)

Goldman Sachs, "The bigger Picture UK Social Mobility - a Tough Climb", February 2022 <https://www.gspublicising.com/content/research/en/reports/2022/02/24/c9116e0f-3fff-4ec3-a459-b9889763b0b.html> (3 ns)

### Supplerende stof:

"What's in a name?"; Britain – Past and Present; Ploughheld, C.; Systime; 2008 (1 ns) "The UK – From Island to Empire and Back", Anne Mette FINDERUP and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <https://woe.systeme.dk/?id=p100> (0,4 ns)

"The UK and me", Anne Mette FINDERUP and Agnete Fog, "Worlds of English", Systime, 2010, <https://woe.systeme.dk/?id=p117> (1,2 ns)

"How to write an analytical essay on non-fiction" from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime (2017) <https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p258> (6 ns)

How to analyze a non-fiction text", from Trine Østergaard, "The English Handbook" Systime (2017) <https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=p147> (3,7 ns)

"Analysing speeches: Rhetorical devices" from "Worlds of English", Systime (2010) <https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155#c284> (1,4 ns)

**De væsentligste arbejdsformer**

Forløbet er omfangsrigt og mange forskellige arbejdsformer er derfor anvendt – f.eks. klasseundervisning med dialog, quizzer, skriftligt arbejde med eksamenslignende opgaver, hurtigskrivning

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 7</b>	<b>Other English-Speaking Countries</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet med øvrige dele af den engelsksprogede verden havde på 2. år karakter af selvstændigt casearbejde med gruppepræsentationer af selvvalgte engelsksprogede lande/regioner. Her kunne trækkes tråde til Storbritannien kolonihistorie, idet eleverne beskæftigede sig med tidligere britiske kolonier som f.eks. Indien, Sydafrika eller Australien. I vinteren 2025 PLANLÆGGES et forløb om immigration til Australien, med gode perspektiveringsmuligheder til både den britiske og den amerikanske immigrationshistorie og debat omkring immigration i dag.
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, samfundsmæssige og globale emner</li> <li>• Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge – herunder træning i informationssøgning, projektarbejde, udtale og præsentationsteknik.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	Tekster om emner inden for kultur- og samfundsforhold i andre engelsksprogede regioner
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 26,2</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid: caseforløb på 2. år + Australien i vinteren 2025</b></p> <p><b>Forløbets fordybelsestid 4 (opgøres i timer a 60 minutter.)</b></p> <p>Casearbejde med selvvalgt engelsktalende land. Aflevering af powerpoint og tilhørende manuskript til præsentation. Individuel mundtlig feedback efter hver præsentation</p> <p>Group presentations that present the following English-speaking countries: Singapore, Canada, New Zealand, Australia, Jamaica, India, South Africa. The presentations touch upon some of the following subjects: People, Culture, Geography, Language, Demography, Political parties, Education, Health and welfare, Government, National symbols, History, Important current national issues etc. (source material per group 15-20 ns)</p> <p>Immigration to Australia PÅ 3. ÅR  BBC: "Should we have an immigration system like Australia?", Channel 4 News, 2016 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3CToAYvLYZU">https://www.youtube.com/watch?v=3CToAYvLYZU</a> (2,8 ns)  Australia announces new immigration plan for 2022-2023. By Australia immigration 2022. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=myCIDidwvck">https://www.youtube.com/watch?v=myCIDidwvck</a> (2 ns)  ABC Net, Behind the news, March 19, 2019, Waves of Australian Migration. <a href="https://www.abc.net.au/btn/classroom/migration-history/10910880">https://www.abc.net.au/btn/classroom/migration-history/10910880</a> (1,4 ns)  BBC News, June 27, 2016, How does immigration work in Australia? <a href="https://www.youtube.com/watch?v=AM1_QMBcXmU">https://www.youtube.com/watch?v=AM1_QMBcXmU</a> (0,8 ns)  OpenDemocracy.net, March 16, 2021, The torture of Australia's offshore immigration detention system. <a href="https://www.opendemocracy.net/en/beyond-trafficking-and-slavery/the-torture-of-australias-offshore-immigration-detention-system/">https://www.opendemocracy.net/en/beyond-trafficking-and-slavery/the-torture-of-australias-offshore-immigration-detention-system/</a> (1,2 ns)  The Conversation, May 4, 2020, Is slowing Australia's population growth really the best way out of this crisis? . <a href="https://theconversation.com/is-slowing-australias-population-growth-really-the-best-way-out-of-this-crisis-137779">https://theconversation.com/is-slowing-australias-population-growth-really-the-best-way-out-of-this-crisis-137779</a> (1,5 ns)  The Conversation, May 4, 2020, Yes, it is time to rethink our immigration intake – to put more focus on families. <a href="https://theconversation.com/yes-it-is-time-to-rethink-our-immigration-intake-to-put-more-focus-on-families-137783">https://theconversation.com/yes-it-is-time-to-rethink-our-immigration-intake-to-put-more-focus-on-families-137783</a> (2,5 ns)</p>
<b>De væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning, projektarbejdsform, Gruppearbejde og præsentationer Lærerstyrede individuelle evalueringer samt projektevaluering

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 8</b>	<b>The power of persuasion. Rhetoric and politics in the US - A nation united or divided?</b>
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	<p>Dette undervisningsforløb, der bygger ovenpå områdestudiet af USA, starter i forårssemesteret på 2. år, og har fokus på den dybe kløft mellem Demokrater og Republikanere. Amerikanere lever i stigende grad splittet i en opdelt offentlighed, hvor vælgere i stadig større grad identificerer sig med en bestemt politisk lejr og er mindre tilbøjelige til at lytte til eller forstå synspunkter fra den modsatte side, og mange ser således virkeligheden gennem partipolitiske briller. Forløbet fokuserer på at udforske centrale elementer i amerikansk politisk retorik ved at undersøge, hvordan politiske ledere og talere har brugt sprog og retoriske strategier til at påvirke offentligheden, mobilisere vælgere og forme politiske diskurser.</p> <p>Den politiske retorik i USA er kendetegnet af brugen af følelsesmæssige appeller, patriotisme og idealisme, betoningen af nationale værdier og identitet, samt brug af retoriske figurer som metaforer og gentagelsesfigurer for at forstærke budskaber. Formålet med dette forløb er at give eleverne en dybere forståelse af betydningen/magten af overbevisende kommunikation i amerikansk politik. Gennem analyse af kampagnevideoer blev det tydeligt, at dualitet og polarisering er centrale elementer i den amerikanske politiske retorik, hvor politiske talere ofte fremhæver og forstærker forskellene mellem politiske partier, ideologier og synspunkter og maler et billede af skarpe forskelle mellem deres egen politiske platform og den modsatte side – gennem en skarp opdeling mellem "os" og "dem". Dette skaber en atmosfære af konflikt, konkurrence og polarisering i et "Divided (not United) States of America".</p> <p>Forløbet fortsættes i efterårssemesteret på 3. år som optakt til det amerikanske præsidentvalg 2024.</p>
<b>Faglige mål</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk om en bred vifte af almene og faglige emner med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> <li>• analysere og beskrive engelsk sprog stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• gøre rede for indhold, synspunkter og sproglige særtræk i engelsksprogede tekster</li> <li>• analysere og fortolke forskellige tekster med anvendelse af relevant faglig terminologi og metode</li> <li>• perspektivere tekster kulturelt, samfundsmæssigt og historisk</li> <li>• analysere og perspektivere aktuelle forhold i USA på baggrund af engelskfaglig viden om historiske, kulturelle, erhvervsmæssige og samfundsmæssige forhold.</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<p>Tekstanalytiske begreber og metoder til analyse af ikke-fiktive tekster</p> <p>Analyse af kommunikationssituationen ud fra en kommunikationsmodel (sender → medium/channel → receiver) og inddragelse af argumentation og intention, retoriske virkemidler, bl.a. appelformer (modes of persuasion), og stilistiske virkemidler, fx repetition, contrasts, parallels og metaphors.</p> <p>Kultur-, historie- og samfundsrelaterede forhold i USA</p>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 15</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid: marts 2024</b></p> <p><b>Forløbets fordybelsestid</b></p> <p>Barack Obama: "A More Perfect Union, the American Promise", 2008  <a href="https://worldsofenglish.systime.dk/?id=95">https://worldsofenglish.systime.dk/?id=95</a> (4,9 ns)</p> <p>PRESENT THE CANDIDATES AND MAKE AN ANALYSIS OF A CAMPAIGN VIDEO OR A SPEECH          Who are they, how are they trying to persuade their voters, and are they successful? (i alt ca. 10 ns)</p> <p>Flag   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7ZO5OMrnfXM">https://www.youtube.com/watch?v=7ZO5OMrnfXM</a></p> <p>Forced   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rp9h4YEV6Rk">https://www.youtube.com/watch?v=Rp9h4YEV6Rk</a></p>

	<p>These Guys   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=grxjfUH6-Lw">https://www.youtube.com/watch?v=grxjfUH6-Lw</a></p> <p>The Idea of America   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vrtvE4bSwKY">https://www.youtube.com/watch?v=vrtvE4bSwKY</a></p> <p>Fought Back   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TbRY7MA1brk">https://www.youtube.com/watch?v=TbRY7MA1brk</a></p> <p>Cause   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oplCiMkVhc4">https://www.youtube.com/watch?v=oplCiMkVhc4</a></p> <p>Backbone   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ylpK7BH8Rcw">https://www.youtube.com/watch?v=ylpK7BH8Rcw</a></p> <p>First Day   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GbjNKG9kOuE">https://www.youtube.com/watch?v=GbjNKG9kOuE</a></p> <p>War Zone   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y74y0MZrL4w">https://www.youtube.com/watch?v=Y74y0MZrL4w</a></p> <p>It's Us   Biden-Harris 2024 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iASWhVOO6PQ">https://www.youtube.com/watch?v=iASWhVOO6PQ</a></p> <p>Wolves <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pxz9sxUqgsE">https://www.youtube.com/watch?v=pxz9sxUqgsE</a></p> <p>Starting Day One <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cL8xk1kqTv4">https://www.youtube.com/watch?v=cL8xk1kqTv4</a></p> <p>God made Trump <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IlyQfyA_1Hc">https://www.youtube.com/watch?v=IlyQfyA_1Hc</a></p> <p>Trump releases ad targeting Black voters: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X-UfYObkFAU">https://www.youtube.com/watch?v=X-UfYObkFAU</a></p> <p>'White House senior living' ad: 'Where residents feel like presidents' <a href="https://www.youtube.com/watch?v=BMWN0IEEpJs">https://www.youtube.com/watch?v=BMWN0IEEpJs</a></p> <p>A nation in decline: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=f_EqdVqE4-U">https://www.youtube.com/watch?v=f_EqdVqE4-U</a></p> <p>Republican Nikki Haley launches her 2024 presidential election campaign <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-UqfSn5fS7o">https://www.youtube.com/watch?v=-UqfSn5fS7o</a></p> <p>Moral Clarity <a href="https://www.youtube.com/watch?v=5jNEkBova-0">https://www.youtube.com/watch?v=5jNEkBova-0</a></p> <p>'New Generation'   Nikki Haley for President: <a href="https://www.politico.com/video/2023/12/18/ad-new-generation-nikki-haley-for-president-1173604">https://www.politico.com/video/2023/12/18/ad-new-generation-nikki-haley-for-president-1173604</a></p> <p>'More Chaos'   Nikki Haley for President: <a href="https://www.politico.com/video/2024/02/13/ad-more-chaos-nikki-haley-for-president-1223309">https://www.politico.com/video/2024/02/13/ad-more-chaos-nikki-haley-for-president-1223309</a></p> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>Analysing speeches: Rhetorical devices”from Worlds of English: <a href="https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=175">https://worldsofenglish.systeme.dk/?id=175</a></p> <p>Other Rhetorical Devices from “The English Handbook”: <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155#c284">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=155#c284</a></p> <p>“How to analyse a speech” from “The English Handbook” <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=146</a></p>
<p><b>Arbejdsformer</b></p>	<p>Analysearbejde</p> <p>Gruppepræsentationer</p> <p>Diskussion i plenum</p>



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 9</b>	<b>CULTURE AND COMMUNICATION English as a lingua franca</b> (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet "English as a lingua franca" tager afsæt i engelsk blokdag på 2. år. Her er der fokus på at engelsk er et lingua franca, altså et sprog, som bruges som et fælles kommunikationssprog mellem mennesker, der har forskellige modersmål. Det vil sige, at engelsk fungerer som et sprog, der tillader mennesker at kommunikere på tværs af kulturelle og geografiske grænser. Engelsk er i dag det mest udbredte lingua franca-sprog i verden og anvendes i vid udstrækning i internationale forretnings- og handelsrelationer, i turisme, i videnskabelige og akademiske sammenhænge, i politiske og diplomatiske relationer, i medier og i kulturelle udvekslinger. Det er vigtigt at påpege, at brugen af engelsk som lingua franca ikke nødvendigvis indebærer, at alle, der anvender sproget, er flydende i det eller har samme niveau af færdigheder. Det handler mere om evnen til at kommunikere på en tilstrækkelig måde for at opnå et fælles forståelsesgrundlag og kunne udføre de ønskede opgaver eller opnå de ønskede resultater.
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier</li> <li>• Karrierekompetence</li> <li>• Anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler</li> <li>• Økonomisk og erhvervsrettet fagsprog</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca (ELF)
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider: 29,2</b></p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> intro forløb november 22 + blokdag april 2024</p> <p><b>Forløbets fordybelsestid</b> (opgøres i timer a 60 minutter.) <b>2</b></p> <p><b>English as a lingua franca</b></p> <p>Online lecture about "English as a Lingua Franca"  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&amp;app=desktop">https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&amp;app=desktop</a> (3,1 ns)</p> <p>"The tower of babel". <a href="https://ccc.systeme.dk/?id=c832">https://ccc.systeme.dk/?id=c832</a>,</p> <p>"English as lingua franca": <a href="https://ccc.systeme.dk/?id=c720">https://ccc.systeme.dk/?id=c720</a></p> <p>"Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English" <a href="https://ccc.systeme.dk/?id=c882">https://ccc.systeme.dk/?id=c882</a></p> <p>"Can English remain EU's lingua franca?" <a href="https://ccc.systeme.dk/?id=c828">https://ccc.systeme.dk/?id=c828</a></p> <p>from Gitte Jæger Nehlsen, "Company, Culture, Communication", Systeme (2018) (6,3 ns)</p> <p>"The world's English mania" by Jay Walker, Ted Talks, 2017: <a href="http://listeninenglish.com/av-012.php">http://listeninenglish.com/av-012.php</a> (1,5 ns)</p> <p>Presentation at the auditorium by Global Graduate Philip Kardell at Grundfos on "Working abroad using English as a lingua franca"</p> <p>Heather Hansen: "TEDxOdense "2 Billion Voices: How to speak bad English perfectly"  <a href="https://www.ted.com/talks/heather_hansen_2_billion_voices_how_to_speak_bad_english_perfectly">https://www.ted.com/talks/heather_hansen_2_billion_voices_how_to_speak_bad_english_perfectly</a> (6,3 ns)</p> <p><b>Supplerende stof</b></p> <p>Template for writing a business email – er baseret på følgende kilder:</p> <p>"Email", Gitte Jæger Nehlsen, "Company, Culture, Communication", Systeme 2021, <a href="https://ccc.systeme.dk/?id=212">https://ccc.systeme.dk/?id=212</a> (0,7 ns.)</p> <p>"Coperate writing", Trine Østergaard, "The English Handbook", Systeme 2021 <a href="https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=c699">https://theenglishhandbook.systeme.dk/?id=c699</a> (3,9 ns)</p> <p><a href="https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=166">https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=166</a> ((0,8 ns)</p> <p>"The world's English mania", by Jay Walker  <a href="https://www.ted.com/talks/jay_walker_the_world_s_english_mania">https://www.ted.com/talks/jay_walker_the_world_s_english_mania</a> (1 ns)</p>

	<p>Ted talk with Angela Lee Duckworth "The power of passion and perseverance"  <a href="https://www.ted.com/talks/angela_lee_duckworth_grit_the_power_of_passion_and_perseverance/transcript">https://www.ted.com/talks/angela_lee_duckworth_grit_the_power_of_passion_and_perseverance/transcript</a> (2 ns)</p> <p>"Growth Mindset vs. Fixed Mindset": <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KUWn_TJTnU">https://www.youtube.com/watch?v=KUWn_TJTnU</a> (1,8 ns)</p> <p>"How do we adopt a growth mindset? " <a href="https://www.youtube.com/watch?v=altZKnWL_R4">https://www.youtube.com/watch?v=altZKnWL_R4</a> (1,8 ns)</p>
<b>De væsentligste arbejdsformer</b>	Gennemgang af genrekrav i plenum, Arbejde i skrivegrupper, Skrivning af e-mail under eksamenslignede forhold. Peer feed back på e-mail i grupper.

## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Forløb 12</b>	<b>GRAMMAR</b> (dette emne danner <i>ikke</i> direkte udgangspunkt for spørgsmål til den mundtlige eksamen)
<b>Forløbets indhold og fokus</b>	Forløbet "Grammar" er et forløb, der tager udgangspunkt i grundforløbets almensprogforståelse. Forløbet starter i vinteren 2023 og varer resten af elevernes hhx-uddannelse. I forløbet introduceres eleverne til diverse grammatiske emner og opgaver, der skal forbedre både deres mundtlige og skriftlige sprog. Der er fokus på, at eleverne ikke blot skal kunne genkende sproglige fejl, men også forklare, hvorfor og hvordan fejlen opstår. For at styrke sammenhængen mellem elevernes viden om og anvendelse af grammatik tilrettelægges grammatikundervisningen med didaktisk variation, veksles der mellem at inddrage et grammatisk fokus i tekstlæsningen og at arbejde særskilt med grammatik, begge med vægt på grammatiske strukturer i kontekst
<b>Faglige mål som særligt har været arbejdet med i dette forløb</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Skrive længere, nuancerede og velstrukturerede tekster på engelsk om komplekse emner med høj grad af grammatisk korrekthed</li> <li>• Analysere og beskrive engelsk sprog grammatisk og stilistisk med anvendelse af relevant faglig terminologi</li> <li>• Udtrykke sig flydende og spontant, med høj grad af grammatisk korrekthed og med evne til selvkorrektion</li> </ul>
<b>Kernestof</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Det engelske sprogs grammatik, udtale, ortografi og tegnsætning</li> <li>• Ordforråd, herunder orddannelse og idiommer</li> </ul>
<b>Anvendt materiale.</b>	<p><b>Omfanget i form af antal normalsider:</b> (tæller ikke med i det samlede antal ns)</p> <p><b>Forløbets samlede undervisningstid:</b> En løbende proces og progression over 3 år ud fra en funktionel tilgang til grammatikken. Med knap ½-1 time om ugen i gennemsnit.</p> <p><b>Forløbets fordybelsestid</b> (opgøres i timer a 60 minutter.): <b>2</b></p> <p>Oversættelse med fokus på kongruens (sæt kryds og bolle)</p> <p>Diverse grammatikopgaver</p> <p>Grammatikprøve i verber, primært kongruens, afholdes i slutningen af februar.</p> <p><b>Kernestof:</b></p> <p>Helle Brieghel, Dorthe Chalotte Hagelskjær "Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers", Systime 2011 <a href="https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=55">https://engelskgrundgrammatik.systime.dk/index.php?id=55</a></p> <p>Dorthe Chalotte Hagelskjær, Lene Lundsgaard, Svend Madsen, Helle Brieghel, "Engelsk Fortsættergrammatik", Systime 2017, <a href="https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/">https://engelskfortsaettergrammatik.systime.dk/</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1. år: Substantiver og verber til og med slide nr. 44</li> <li>• 2. år: adjektiver og adverbier til og med slide nr. 125</li> </ul> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <p>Online ordbøger der blevet anvendt i undervisningen f.eks. <a href="https://www.ordbogen.com">https://www.ordbogen.com</a> , <a href="https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/">https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/</a> <a href="https://dictionary.cambridge.org/">https://dictionary.cambridge.org/</a></p>
<b>De væsentligste arbejdsformer</b>	<p>Sprog screening fra "Systime" afholdes ved start i studieretningsklasse.</p> <p>Abacus prøver</p> <p>Eleverne har arbejdet med afsæt i lærerproduceret pptx med øvelser suppleret af interaktive grammatiske øvelser online. Denne måde at arbejde med grammatik på imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.</p>