



## Undervisningsbeskrivelse

### Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

<b>Termin</b>	Juni 2022
<b>Institution</b>	Handelsgymnasiet Silkeborg - College 360
<b>Uddannelse</b>	hhx
<b>Fag og niveau</b>	Tysk B
<b>Lærer(e)</b>	Helle Paaske
<b>Hold</b>	Hhx121tya

### Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	1. emnekreds: Deutsche Unternehmen – deutsche Produkte
<b>Titel 2</b>	2. emnekreds: Kultur
<b>Titel 3</b>	3. emnekreds: Berlin, (1. del)
<b>Titel 4</b>	
<b>Titel 5</b>	
<b>Titel 6</b>	
	En del af undervisningstiden er benyttet til skriftligt arbejde, her har eleverne anvendt i-bogen Sprungbrett fra Systeme og internetbaserede ordbøger: <a href="https://www.ordbogen.com">https://www.ordbogen.com</a> Eleverne har desuden arbejdet med nyhedsudsendelser Logo fra ZDF <a href="https://www.zdf.de/kinder/logo">https://www.zdf.de/kinder/logo</a> for at træne lytteforståelse samt mundtlig sprogfærdighed samt <a href="http://www.deutsch-to-go.de">www.deutsch-to-go.de</a> for at træne lytteforståelse.



## Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb

<b>Titel 1</b>	1. emnekreds: Deutsche Unternehmen – deutsche Produkte
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Die „Väter“ von Playmobil, uddrag fra <a href="http://www.playmobil.de">www.playmobil.de</a> Die Geschichte der Playmobil-Figuren, uddrag fra <a href="http://www.playmobil.de">www.playmobil.de</a></li><li>2. 80 Jahre VW Käfer: „Anders als alles andere“, Deutsche Welle 17.07.2018 Kleiner Käfer ganz groß, NDR.de 04.08.2015</li><li>3. Ritter Sport: Die Erfolgsgeschichte unserer Schokolade von 1912 bis heute <a href="https://www.ritter-sport.com/de/geschichte">https://www.ritter-sport.com/de/geschichte</a> - uddrag fra Ritter Sports hjemmeside.</li><li>4. Ritter Sport – Korte filmindslag Schoko-Sprint: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8mANvFC5PgQ">https://www.youtube.com/watch?v=8mANvFC5PgQ</a> Der Weihnachtsmann Umtauschautomat von RITTER SPORT: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=mNTS6LwsFoo">https://www.youtube.com/watch?v=mNTS6LwsFoo</a></li><li>5. Das Kaufhaus lebt - zumindest das KaDeWe, Deutsche Welle 21.12.13, forkortet udgave.</li></ol> <p><b>Supplerende stof</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Stirbt der Spielzeugladen? Deutsche Welle 08.03.2019 (aflevering)</li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 40 % af undervisningen på 1. år af studieretningsforløbet
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Fokuspunkter i undervisningen var, at eleverne skulle tilegne sig viden om aktuelle erhvervsforhold i Tyskland via autentiske tysksprogede tekster i skrift og tale med stigende sværhedsgrad samt via videoklip.</p> <p>Eleverne har arbejdet med ordforråd inden for etablering af virksomhed og virksomhedens vækst, sortiment, tendenser i virksomhedens omverden af betydning for virksomheden.</p> <p>Sideløbende arbejdede eleverne med skriftlig sprogfærdighed – også i form af skriftlig aflevering.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde, pararbejde, skriftligt arbejde.



<b>Titel 2</b>	2. emnekreds: Kultur
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Film: Das Wunder von Bern, Sönke Wortmann 2003</li><li>2. Was ist denn "Typisch deutsch"? Brennpunkt Deutsch 2/2010</li><li>3. Kurzgeschichte: Der Mann, der nie zu spät kam, Paul Maar, 1986</li><li>4. Ein Dänen-Klub in Deutschland, Flensburg avis, 28.3.2020, forkortet (skriftlig og mundtlig aflevering)</li><li>5. Dein Deutschland: Typisch dänisch – typisch deutsch, Systemtime, <a href="https://dd.systemtime.dk/index.php?id=173">https://dd.systemtime.dk/index.php?id=173</a><ul style="list-style-type: none"><li>- Typisch dänisch – typisch deutsch</li><li>- Siezen und duzen</li></ul></li><li>6. Lass uns gehen, Revolverheld, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Q79a8eyBARo">https://www.youtube.com/watch?v=Q79a8eyBARo</a></li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Kortfilmen: BEINAHE, 28.11.2011 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xKkMxwRjXzY">https://www.youtube.com/watch?v=xKkMxwRjXzY</a></li><li>2. Informationssøgning til fremlæggelsesopgave om en togrejse til og weekendophold i en tysk by.</li></ol>
<b>Omfang</b>	Ca. 40 % af undervisningen på 1. år af studieretningsforløbet
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne har arbejdet med lettere, nyere, autentiske tysksprogede materialer – i form af sagprosa, skønlitteratur, sang samt fiktion i form af film med henblik på at forstå og forholde sig fagligt perspektiverende til indholdet af disse tekster.</p> <p>Eleverne har arbejdet med ordforråd inden for kulturtræk, omgangsform, forskelle og ligheder med danske kulturtræk. Desuden har eleverne har arbejdet med skriftlig sprogfærdighed også i form af afleveringsopgave.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Individuelt arbejde, klasseundervisning samt arbejde i mindre grupper. Mundtligt og skriftligt arbejde herunder mundtlig fremlæggelse.



<b>Titel 3</b>	3. emnekreds: Berlin (1. del – arbejdet med emnet fortsættes på 2. år)
<b>Indhold</b>	<p><b>Kernestof:</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Mein Berlin, Reinhard Mey, 1990, <a href="https://www.youtube.com/watch?v=KLi_M1Uezyc">https://www.youtube.com/watch?v=KLi_M1Uezyc</a></li><li>2. Nachts schlafen die Ratten doch, Wolfgang Borchert (1949), Leb wohl mein Freund, Moderne deutsche Prosa, Systime1990.</li><li>3. Die Luftbrücke, <a href="https://www.zeitzeugen-portal.de/videos/10GwAN5vCn8">https://www.zeitzeugen-portal.de/videos/10GwAN5vCn8</a></li><li>4. Eine Wurst - viele Erfinder: Berlin, Hamburg oder Ruhrpott? www.mdr.de 21.8.2019 (Skriftlig aflevering)</li></ol> <p><b>Supplerende stof:</b></p>
<b>Omfang</b>	Ca. 20% af undervisningen på 1. år af studieretningsforløbet
<b>Særlige fokuspunkter</b>	<p>Eleverne har især arbejdet med at lytte og forstå autentisk tysk samt føre en samtale om emnet. Eleverne har arbejdet med ordforråd om fokuspunkterne: Die Stunde Null og die Luftbrücke.</p> <p>Desuden har eleverne arbejdet med at udtrykke sig på skriftligt tysk med et basalt ordforråd og med grundlæggende grammatisk korrekthed bl.a. i forbindelse med skriftlig aflevering.</p>
<b>Væsentligste arbejdsformer</b>	Klasseundervisning og individuelt arbejde.