



Undervisningsbeskrivelse

Stamoplysninger til brug ved prøver til gymnasiale uddannelser

Termin	August 2019 - ...
Institution	Handelsgymnasiet, Silkeborg College360
Uddannelse	HHX
Fag og niveau	Engelsk A
Lærer(e)	Anne-Sofie Christensen
Hold	HH2G

Oversigt over gennemførte undervisningsforløb

Titel 1	Entrepreneurship (grundforløb)
Titel 2	Area Study of the US Part 1: American Dreams and Nightmares
Titel 3	Advertising
Title 4	Introduction to Fiction (delvis virtuelt)
Title 5	Grammar
Title 6	Area Study of the UK (delvist virtuelt)
Title 7	Other English Speaking Countries (virtuelt)
Title 8	The American Election
Title 9	Lingua Franca
Title 10	Branding (delvist virtuelt)
Title 11	Business Communication
Title 12	



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 1	Entrepreneurship (grundforløb)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>”Into Business” af Sielemann og Bjerre Bach, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• Britain's new entrepreneurs: young guns go for it• Earn while you learn• The story of the super jam boy <p>https://www.youtube.com/watch?v=e5aYvxUOULY</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=56ZR1Gdpi6M</p> <p>Manuscript for a speech – Entrepreneurs</p> <p>(obs. Essay-opgave om entrepreneurs fra bogen ”Into Business” er den første skriftlige aflevering, når klasserne er dannet i november)</p> <p>Supplerende stof:</p> <ul style="list-style-type: none">• Introduction to dictionaries: www.businessdictionary.com , www.howjsay.com• Introduction to brainstorm and mind map https://www.goconqr.com/en/mind-maps/• Video: The 15 Characteristics of Effective Entrepreneurs https://www.youtube.com/watch?v=sOjeQV5pHh4
Omfang	Oktober – november 2019 (17,8 ns)
Særlige fokus-punkter	<p>Kompetencer, læreplanens mål, progression</p> <ul style="list-style-type: none">• At træne eleverne i at forstå forholdsvis komplekse engelske tekster og føre samtaler om disse• At træne eleverne i at udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion• At træne eleverne i at læse og forstå forholdsvis lange erhvervsfaglige tekster• At træne eleverne i at anvende faglige opslagsværker og øvrige hjælpemidler
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, gruppearbejde, pararbejde, mundtlige præsentationer med løbende evaluering



Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 2	Area Study of the US Part 1: American Dreams and Nightmares
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>An Introduction “An Introduction to the American Dream” from <i>The American Dream</i> by Keli Nørgaard, Gyldendal, 2013</p> <p>“New American Frontiers” af Thomas Secher Lund, Systime, 2014</p> <ul style="list-style-type: none">• James Truslow Adams: <i>The Epic of America</i> (excerpt) https://naf.systeme.dk/index.php?id=140 <p>Defining the American Dream: National: <i>Defining the American Dream – The New Yorker</i> https://www.youtube.com/watch?v=C48aGtPIuZo <i>Is the American Dream Still Alive?</i> https://www.youtube.com/watch?v=XxS31Sa8y-Q</p> <p>FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systime, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none">• From Rags to Riches: https://fedengelsk.systeme.dk/index.php?id=132#c433 <p><i>The Ballad of Buster Scruggs (The Gal Who Got Rattled – short film)</i></p> <p>Kort projekt omkring Native Americans - Elevfremlæggelser omhandlende:</p> <ul style="list-style-type: none">❖ Sacagawea, Louis & Clark❖ Sitting Bull❖ Geronimo❖ Trail of Tears❖ Battle of Little Big Horn❖ Wounded Knee❖ The Buffalo and the Native Americans❖ Indian Removal Act of 1830 <p>“American Progress” by John Gast (Painting from 1872)</p> <p>Defining American Values “Worlds of English” af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime, 2011:</p> <ul style="list-style-type: none">• The Frontier Heritage af Edward N. Kearny: https://woe.systeme.dk(index.php?id=96 <p>“Understanding Americans” af Bårtvedt, A., Berntzen, J. m.fl.: <i>Targets</i>, Gyldendal, 2001</p>



	<p>The American Dream In Ads, Music, Movies: Bruce Springsteen – Born in the USA (lyrics + music video: https://www.youtube.com/watch?v=vTBqw_5dOgl Rihanna – American Oxygen (lyrics + music video: https://www.youtube.com/watch?v=Ao8cGLIMtvg)</p> <p>The American Dream in movies: The Pursuit of Happiness (film, 2006)</p> <p>Left Behind America (dokumentar, DR1)</p> <p>Supplerende stof: “What Is the American Dream Today?” Kimberly Amadeo https://www.thebalance.com/what-is-the-american-dream-today-3306027</p>
Omfang	November/december 2019 og februar 2020 (81,1 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Opnå en interkulturel forståelse• Anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om kulturelle emner• Gøre rede for indhold og synspunkter i engelsksprogede tekster• Perspektivere tekster historisk
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.,• Gruppe-præsentationer• Gruppearbejde• Skriftligt arbejde• Træning af mundtlig sprogfærdighed.• Oplæsning



Titel 3	Advertising
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systeme, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">Genre description of advertisements and commercials: https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=153 <p>”Dove Beauty Pressure”: http://www.youtube.com/watch?v=Ei6JvK0W60I “Dove Pro Age”: http://www.youtube.com/watch?v=vilUhBhNnQc “Dove evolution”: http://www.youtube.com/watch?v=iYhCn0jf46U</p> <p>FED Engelsk af Catherine Brejnholt, Marianne Klostergaard, Tilde Kongsgaard Vallentin, Systeme, 2012:</p> <ul style="list-style-type: none">Storytelling in Marketing: https://fedengelsk.systeme.dk/?id=p123 <p>“Extra Gum” https://www.youtube.com/watch?v=XLpDiIVX0Wo “Most shocking second a day” https://www.youtube.com/watch?v=RBQ-IoHfimQ</p> <p>“Dove Amy”: http://www.youtube.com/watch?v=RWNYndqFTR4 “Dove: Meet Diana”: https://www.youtube.com/watch?v=poIrZELfEME “Halftime America”: https://www.youtube.com/watch?v=0A5x53O7yIU “Ford's response to Cadillac's ELR ad”: https://www.youtube.com/watch?v=24VerifhVJk “Old Spice: The Man Your Man Could Smell Like https://www.youtube.com/watch?v=owGykVbfgUE</p> <p>The Three Persuasive Appeals: Logos, Ethos, Pathos https://www.youtube.com/watch?v=-oUfOh_CgHQ</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systeme, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">The Three Modes of Persuasion https://theenglishhandbook.systeme.dk/index.php?id=155#c281 <p>An introduction to Ethos, Logos and Pathos https://www.youtube.com/watch?v=9L_G82HH9Tg</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>How to create great advertising with storytelling: http://www.gianfagnamarketing.com/blog/2011/12/29/how-to-create-great-advertising-with-storytelling/</p>
Omfang	December 2019 - Januar 2020 (17,75)



Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Samspil med andre fag ift. elevernes SO2 projekt, hvor Advertising var det centrale emne.• Redegøre sammenhængende, analysere og deltage i samtale om samfundsmæssige og erhvervsrelaterede emner• Anvende relevante modeller til at fortolke and analysere reklamer• Anvendelse af er fagligt ordforråd ift. advertising
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Introduktion til mindmap• Arbejdsspørgsmål i grupper og par• Gennemgang i plenum• Gruppearbejde• Gruppefremlæggelse• Fastwriting• Gruppeprojekt om reklamer, hvor eleverne lavede en videoanalyse af en valgfri reklame

Beskrivelse af det enkelte undervisningsforløb (1 skema for hvert forløb)

Titel 4	Introduction to Fiction (delvis virtuelt)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Rita Hayworth and the Shawshank Redemption by Stephen King (1982).</p> <p>Indian Camp by E. Hemingway (Pedersen m.fl., Contexts, Gyldendal 2004)</p> <p>The New Girl by Auster/Mitchel from Texting, 1st year fiction, Egebjerg m.fl. Systime 2009.</p> <p>Faith by N. Hornby from: <i>From Where You Are</i>, Andersen og Petersen, Systime 2010.</p> <p><i>The English Handbook</i> af Trine Østergaard, Systime, 2017</p> <ul style="list-style-type: none">• “The Three Main Genres of Fiction” https://theenglishhandbook.systime.dk/index.php?id=162 (3,7)



	Supplerende stof: The Joneses, Film (2009) The Shawshank Redemption, Film (1994)
Omfang	Marts – Juni 2020 (103,7 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Forstå varierede former for autentisk engelsk• Anvende relevante tekstanalysemetoder og begreber til at fortolke og perspektivere tekster• Tekstanalyse og tekstperspektivering• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om litterære emner.• Værklæsning
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• En blanding af induktiv og deduktiv uv.• Arbejdsspørgsmål i par• Arbejdsspørgsmål i grupper• Højtlesning• Gennemgang i plenum• Præsentation for klassen af forskellige fokuspunkter i tekstlæsningen

Titel 5	Grammar
Indhold	Kernestof: Engelsk Grundgrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog. Engelsk Forsættergrammatik – Questions and Answers, Systime, i-bog. Supplerende øvelser fra Fejlstøvsugeren ...
Omfang	Januar 2019 - ... En løbende proces påbegyndt i januar 2019 med grammatik knap 1 time ugentligt.



Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Det engelske sprogs opbygning og grammatik.• Sproglig basisviden: anvende et bredt alment og fagligt ordforråd og en varieret syntaks i kombination med sikker beherskelse af grammatikkens hovedregler.• Sproglig beskrivelse: anvende viden om det engelske sprogs opbygning og grammatik til sproglig analyse, tekstforståelse og formidling.
Væsentligste arbejdsformer	<p>Gennemgang af grammatiske regler, individuelle øvelser + øvelser i plenum – med et specifikt grammatisk fokus.</p> <p>Eleverne har desuden arbejdet en del med interaktive grammatiske øvelser online, der ligeledes evalueres online. Denne måde at arbejde med grammatik imødegår krav om undervisningsdifferencering alt efter den enkelte elevs faglige niveau.</p> <p>Små grammatikprojekter med fremlæggelse og kahoots kreeret af eleverne.</p>

Titel 6	Area Study of the UK (delvis virtuelt)
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Cultural and National Differences in the UK “What’s in a name?”; Britain – Past and Present; Plougheld, C.; Systime; 2008 The Difference between the United Kingdom, Great Britain and England: https://www.youtube.com/watch?v=rNu8XDBSn10 Interviews on “nations and cultural differences in Britain” from “Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain” by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014. http://beingbritish.gyldendal.dk/Interviews/Chapter1.aspx “God save the Queen”: http://www.telegraph.co.uk/news/0/god-save-the-queen---lyrics-of-the-british-national-anthem/</p> <p>Multiculturalism in the UK today My Son the Fanatic; Hanif Kureishi; “My Son the Fanatic”; https://monicaenglishteacher.files.wordpress.com/2015/01/my-son-the-fanatic-by-hanif-kureishi.pdf (9,5 pages) “Queer Eye’s Tan France interview (extended) on racism and why he left the UK” 2019: https://www.youtube.com/watch?v=jhvK1y6SI6Q&feature=youtu.be Bend It Like Beckham med fokus på kulturstudier (Hofstede) Local Color by Liz Lochhead (poem) Bend It Like Beckham and the Art of Balancing Cultures: 'Bend It Like Beckham' and the Art of Balancing Cultures - The Atlantic</p>

The British empire

Rudyard Kipling: "The White Man's Burden" (1899) poem (1 page)

Cartoon: The White (?) Man's Burden by William H. Walker

Cartoon: The White Man's Burden (Apologies to Kipling) by Victor Gillam.

Kahoot on "Rudyard Kipling: The White Man's Burden (1899)"

<https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=6ea33901-1863-4558-b1f4-5a6571bc8043>

Worlds of English af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systime, 2011:

- The Gentlemen of the Jungle af Jomo Kenyatta:

<https://woe.systime.dk/?id=p79>

"Imperial Federation: Map" by Walter Crane (Painting, 1886).

"Britain in the World" from "Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain" by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014

The rise of the British empire

From world empire to post-imperial state

Decolonization

Kahoot on "Britain in the world":

<https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=062d5080-9636-4f04-9380-3ba32b617116>

Class in the UK

William Blake: "London" (1794) Poem (1 page)

Kahoot on William Blake's poem London

<https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=84869809-43bc-4886-b7ee-0fc56021bc30>

Evaluation: written assignment: a letter from William Blake to his mother in which he describes his impression of London, or a letter to the editor in which you point out the problems in London in 1792 or a political speech.

Class by Jilly Cooper (1979)

Education Matters; from Being British – Identity, politics and welfare in contemporary Britain" by Jan Erik Mustad, Jørgen Sevaldsen og Ole Vadmand, Gyldendal 2014. (11 pages)

Education for the elite

Was education always like this?

Can education change society?

Will education pass or fail?

"The Riot Club", 2015, by Lone Scherfig (35,7)

Film Review: The Riot Club: 10 More Reasons to Detest Rich People:

http://www.huffingtonpost.com/brandon-judell/film-review-the-riot-club_b_6970612.html

(3 pages)

Extract from the Review: In "The Riot Club," an Elite British Dining Club Excels in Debauchery: <http://www.nytimes.com/2015/03/27/movies/review-in-the-riot-club->



[an-elite-british-dining-club-excels-in-debauchery.html? r=0](#)

(2 pages)

“Huge survey reveals seven social classes in UK” (2013):

<https://www.bbc.com/news/uk-22007058> (2)

Covid in the UK:

Schools are closed to stop the spread of coronavirus, but what impact is that having on the UK's most disadvantaged children? BBC:

<https://www.facebook.com/bbcnews/videos/1146102609076308/>

Coronavirus: Call for £700 catch-up premium for poorer pupils. There are concerns the gap between disadvantaged pupils and their classmates will widen as a result of school closures. By Katherine Sellgren and Katherine Smith BBC News:

https://www.bbc.com/news/education-52459100?fbclid=IwAR0RFBH79aKQb9YoR6vVr3uZMibh08vc1-5fGy_06_Ao1zrn5xN40x38Z5A

Coronavirus exposes how riddled Britain is with racial inequality. Ethnic minorities are at greater risk because social and economic disparities lead to poor outcomes in health. By Omar Khan, The Guardian,

<https://www.theguardian.com/commentisfree/2020/apr/20/coronavirus-racial-inequality-uk-housing-employment-health-bame-covid-19>

“UK plunges into deepest recession on record, as economy shrinks 20 per cent in second quarter” by Ben Chapman: [UK plunges into deepest recession on record, as economy shrinks 20 per cent in second quarter | The Independent | The Independent](#)

Brexit and Politics in the UK:

Brexit: The Uncivil War (Director Toby Haynes, 2019)

British Politics – The System Explained:

<https://www.youtube.com/watch?v=HkjC8J95IGw> (0,25 pages)

An Introduction to Parliament: <https://www.youtube.com/watch?v=RAMblz3Y2JA> (3 pages)

The Electoral System: <https://www.youtube.com/watch?v=IEtHdwNEfaI> (1 page)

Worlds of English af Anne Mette Finderup og Agnete Fog, Systemtime, 2011:

- Theresa May's Brexit Speech (2017): <https://woe.systemtime.dk/?id=p278>

Supplerende stof:

How To Speak British: <https://www.youtube.com/watch?v=orPN3CupkkE> (1,6)

Why Brits and Americans Spell Differently:

<https://www.youtube.com/watch?v=ztGYZII3QYk> (1)

Kahoot on British vs. American English: spelling, vocabulary, grammar, prepositions, expressions, etc. <https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=430bb991-a6b9-492b-902d-b97f0233735e>



	<p>“How to Swear Like a Brit”: https://www.youtube.com/watch?v=QnLA583OqKM&list=PL-1C2onsbk7iMrYCFnTPmr8g0EBFj32aT&index=29 (1,6) Kahoot on “British English - vocabulary set exercise” https://play.kahoot.it/#/lobby?quizId=63c695c7-402b-495c-956f-7bd6cf50ce92 Stephen Fry on language: https://www.youtube.com/watch?v=J7E-aoXLZGY The history of the union Jack: https://www.youtube.com/watch?v=WVZQapdkwLo Oliver Wright (independent.co.uk): Brexit: What is it and why are we having an EU referendum? https://www.independent.co.uk/news/uk/politics/what-is-brexit-why-is-there-an-eu-referendum-a7042791.html</p>
Omfang	August 2020-Februar 2021 (140 ns)
Særlige fokuspunkter	<ul style="list-style-type: none"> - Anvende hensigtsmæssige læsestrategier til orientering i større tekstmængder med henblik på udvælgelse af stof - Anvende relevante tekstanalyseløstoder til at fortolke og perspektivere tekster - Anvende viden om historiske, kulturelle, samfundsmæssige forhold i Storbritannien - Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om samfundsmæssige emner - Forstå varierede former for autentisk engelsk – herunder økonomisk/erhvervsrettet fagsprog. - Anvende tekstanalytiske begreber og metoder til at analysere fiktive og ikke-fiktive tekster. - Forståelse for bredt udvalg af fiktive tekster, der er genremæssigt forskellige
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, hurtigskrivning, quizzet mm. Træning af skriftlige eksamensopgaver.

Titel 7	Other English Speaking Countries (virtuelt)
Indhold	<p>Group presentations (30 minutes) that present the following English speaking countries.</p> <ul style="list-style-type: none"> • North Ireland • South Africa • Scotland • Australia • New Zealand • Canada • India <p>The presentations touch upon some of the following subjects: People, Culture, Geography, Language, Demography, Political parties, Education, Health and well-fare, Government, National symbols, History, Important current national issues etc.</p>
Omfang	To times forberedelsestid i klassen, herefter forberedt hjemme. Præsentationer i forskellige ugerne: 4,5,6,8,9,11,12.



Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">• Redegøre sammenhængende for og deltage i samtale om almene, samfundsmæssige og globale emner• Anvende relevante hjælpemidler til erhvervelse, vurdering og formidling af ny viden om sprogområdet og globale sammenhænge – herunder træning i informationsøgning, projektarbejde, udtale og præsentationsteknik.
Væsentligste arbejdsformer	<ul style="list-style-type: none">• Gruppearbejde + præsentationer• Lærerstyrede individuelle evalueringer samt projektevaluering.

Titel 8	The American Election 2020
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>The Electoral College Explained: https://www.youtube.com/watch?v=W9H3gynN468</p> <p>Electing a US President in Plain English: https://www.youtube.com/watch?v=ok_VQ8I7g6I</p> <p>“America: Anything Is Possible, Joe Biden For President” (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=1uQULz_wPIU</p> <p>Can Trump unite America and win a second term? BBC Newsnight, 27 August 2020: https://www.youtube.com/watch?v=2nhy7B42M1Q</p> <p>New Trump Ad: "The Bidening“ (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=xL0Gv46Xy44</p> <p>“You won’t be safe in Joe Biden’s America” (Commercial) https://www.youtube.com/watch?v=OXiPAI-gyE</p> <p>The Hill We Climb by Amanda Gorman</p> <p>Supplerende stof:</p> <p>BBC’s Guide to the US Election: https://www.bbc.com/news/election-us-2020-53785985</p> <p>GOP Elephant and the Democratic Donkey: https://www.youtube.com/watch?v=-LxAKQZv3Mo</p> <p>Trump tweets: Valgkrig - https://www.dr.dk/drtv/se/trumps-tweets_-_valgkrig_166131</p>
Omfang	Et kort forløb, der overlappede med vores UK: Area Study (oktober) – også 2 lektioner med Gorman efter indsættelsen (12,5 ns)



Særlige fokus-punkter	Amerikanske samfund: politiske system, præsidentvalget og de to kandidater
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, kahoot, quiz

Titel 9	Lingua Franca
Indhold	<p>Kernestof: "English as a Lingua Franca" (https://www.youtube.com/watch?v=ljxuPLyn0qs&app=desktop)</p> <p>Foredrag med Janus Mortensen fra Københavns universitet.</p> <p>"Company, Culture, Communication" af Gitte Jæger Nehlsen, Systime, 2018:</p> <ul style="list-style-type: none">• "The tower of babel": https://ccc.systime.dk/?id=c832• "English as lingua franca": https://ccc.systime.dk/?id=c720• "Why More and More Japanese Companies Are Doing Business in English": https://ccc.systime.dk/?id=c882 <p>Aflevering: Mailopgave</p>
Omfang	Blokdag i 2G – d. 10/3 2021 (9,2 ns)
Særlige fokus-punkter	Det engelske sprog anvendt som globalt lingua franca. Forståelse af tekster, der omhandler emner inden for samfunds- og erhversrelaterede forhold.
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt skriftligt arbejde, foredrag

Titel 10	Branding
Indhold	<p>Kernestof: "From Where You Are" af Tony Søndergaard Andersen og Morten Petersen, Systime, 2015:</p> <ul style="list-style-type: none">• Naomi Klein: The Beginning of the Brand: https://fromwhereyouare-en.systime.dk/index.php?id=110• Naomi Klein: How the Logo Grabbed Center Stage: https://fromwhereyouare-en.systime.dk/index.php?id=116• Neil Boorman: <i>Bonfire of the Brands</i> https://fromwhereyouare-en.systime.dk/index.php?id=111



	<ul style="list-style-type: none">• Adam Marek: <i>Batman vs. the Bull</i> https://fromwhereyouare-en.systeme.dk/index.php?id=113• David Patterson, E. Kuzmich, F. Verhaegen and N. Leopold: <i>Why do they do it</i> https://fromwhereyouare-en.systeme.dk/index.php?id=114 <p>Matthew Hutson <i>Quenching consumers' thirst for authentic brands</i>, 2014: https://www.nytimes.com/2014/12/28/business/quenching-consumers-thirst-for-authentic-brands.html?_r=0</p> <p><i>Modern Family</i> s.1 ep. 19 (TV-show)</p> <p>Projektarbejde med selvvalgte brands.</p> <p>Supplerende stof:</p>
Omfang	Marts – Maj (27,4 ns)
Særlige fokus-punkter	<ul style="list-style-type: none">- Forstå varierede former for autentisk engelsk- Introducere elever til flere erhvervsrelaterede emner, anvende et fagligt ordforråd og deltage i samtale om erhvervsrelaterede emner- Læse og forstå lange og komplekse tekster på engelsk i forskellige genrer og stillejer inden for almene og faglige områder- Udtrykke sig flydende og spontant med formidlingsbevidsthed i præsentation, samtale og diskussion på nuanceret og velstruktureret mundtligt engelsk- Behandle komplekse problemstillinger i samspil med andre fag (i deres projektarbejde benyttede eleverne sig af flere erfaringen inden for afsætning).
Væsentligste arbejdsformer	Gruppearbejde, individuelt skriftligt arbejde, foredrag

Titel 11	Business Communication
Indhold	<p>Kernestof:</p> <p>Active Business Communication af Michael Pierce, Systeme, 2014:</p> <ul style="list-style-type: none">– Basics: https://abc.systeme.dk/index.php?id=124– The E-mail: https://abc.systeme.dk/index.php?id=135 <p><i>It's My Business</i> Af Ruth Flensted, Bente Lidang, Bente Sibbernsen, Bodil Toft, Øknom, 2000.</p> <ul style="list-style-type: none">- S. 156, 157, 162 <p>Askham, Susanne: <i>Yours faithfully</i>, Ventus – øvelser.</p>



	<p>Business Communication, compendium udarbejdet af underviser.</p> <p>Supplerende stof: Active Business Communication af Michael Pierce, Systime, 2014: – The Letter: https://abc.systime.dk/index.php?id=128</p>
Omfang	En løbende proces påbegyndt i oktober 2020 med øvelser i business communication (12,8 ns)
Særlige fokus-punkter	Handelskorrespondance, træning af ordforråd, grammatik. Forskellen på almene og erhvervsrelaterede kommunikationsformer og kommunikationsstrategier.
Væsentligste arbejdsformer	Klasseundervisning, dialog, gruppearbejde, oversættelse, forberedelse til eksamen.